

PIZZA & BEER

Chorégraphe : Adriano Castagnoli (Janvier 2015)

Description : 64 comptes, 2 murs, danse en ligne, Intermédiaire

Musiques : Dreaming Enough To Get Me (Tony Ramey) (94 / 188 bpm)

CD : Places (2004)

SECTION 1 : ROCK BACK LEFT, STEP FORWARD, HOLD, 2 KICK RIGHT, STEP BACK, HOLD

- 1-2 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, pause
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant X 2
- 7-8 Reculer pied droit, pause

SECTION 2 : COASTER STEP LEFT, STOMP, SWIVEL RIGHT (TOE, HEEL, TOE), HOOK

- 1-2 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche
- 5-6 Déplacer pointe pied droit à droite, déplacer talon droit à droite
- 7-8 Déplacer pointe pied droit à droite, plier jambe gauche devant le tibia du pied droit

SECTION 3 : WEAVE LEFT, POINT LEFT, CROSS, POINT RIGHT, CROSS

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Reculer pied gauche diagonale gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Toucher pointe pied gauche côté gauche, croiser pied gauche devant pied droit
- 7-8 Toucher pointe pied droit côté droit, croiser pied droit devant pied gauche

SECTION 4 : 2 TOUCH TOE, JUMPING BACK & KICK, CROSS, JUMPING BACK & KICK, ROCK BACK RIGHT, SCUFF

- 1-2 Toucher pointe pied gauche en arrière 2 X
- 3&4 Reculer pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant, croiser pied droit devant pied gauche
- 5&6 Reculer pied gauche, petit coup de pied droit vers l'avant, reculer pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant
- 7-8 Avancer pied gauche, effleurer pied droit sur le sol vers l'avant

SECTION 5 : GRAPEVINE RIGHT ¼ TURN, SCUFF, TURN ½ RIGHT, FLICK UP BACK, TURN ¼ RIGHT, FLICK UP BACK

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, en pivotant ¼ de tour à droite effleurer pied gauche sur le sol vers l'avant (3 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite assembler pied gauche à côté du pied droit, petit coup de pied droit en arrière (9 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche, petit coup de pied gauche en arrière (12 :00)

SECTION 6 : SCISSOR LEFT, HOLD, SIDE, STOMP UP, TURN ¼ LEFT, STOMP UP

- 1-2 Reculer légèrement pied gauche diagonale gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, pause
- 5-6 Ecart pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit sans le poser
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche sans le poser (9 :00)

SECTION 7 : TOES STRUT FORWARD (RIGHT, LEFT) AND TURN ¼ LEFT, 2 STOMP, HEELS FAN

- 1-2 Avancer pointe pied droit, poser talon droit sur place
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pointe pied gauche, poser talon gauche sur place (6 :00)
- 5-6 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche sans le poser, frapper pied droit sur le sol vers l'avant
- 7-8 Déplacer les talons à droite, retour des talons au centre

SECTION 8 : VAUDEVILLE LEFT, KICK LEFT, STEP FORWARD, HEEL FAN LEFT

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche diagonale gauche
- 3-4 Toucher talon droit diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, toucher pointe pied gauche devant
- 7-8 Déplacer le talon gauche à gauche (sans le poser sur le sol), retour talon gauche au centre

REPEAT

